

フリガナ		出演順	
ARTIST			

※四角の中に使用するアンプをお書き下さい ※持込機材もお書き下さい ※声用のマイクは使用する場所に ↑をお書き下さい

STAGE PLOT

Dr
1 タム or 2 タム
※当てはまる方に○

SP

客席

SP

使用レンタル機材 ※使用機材にチェックを入れてください		
ドラムセット		□
ベースアンプ AMPEG / SVT-450H		□
ギターアンプ Marshall / JCM2000		□
ギターアンプ Roland / JC-120		□
ギターアンプ Fender / Hot Rod		□
キーボードスタンド 2台まで	[]	台
シンバルスタンド追加 2本まで	[]	本
譜面台 5本まで	[]	本
有料レンタル機材		
ギターアンプ	上下セット	¥3,300-
	ヘッド/キャビ	各 ¥2,200-
Marshall JCM2000 2台目		□
上下セット・ヘッドのみ・キャビのみ		
MESA/BOOGIE Dual Rectifire		□
上下セット・ヘッドのみ・キャビのみ		
キーボード		¥2,200-
61鍵 Roland JUNO-DS		□
88鍵 KORG D1		□
ワイヤレスマイク		¥3,300-
※4本まで	[]	本

SET LIST

※SE,MCも含めTIMEもお書き下さい。

曲順	曲名	TIME	曲調	音響要望	照明要望
		:			
		:			
		:			
		:			
		:			
		:			
		:			
		:			
		:			
		:			
		:			
		:			
		:			
		:			
		:			

※SE等スマートフォンでの再生について
イヤホンジャック必須となります。変換機器が必要な場合はお持ち込みください。機内モードに設定の上、画面ロックの解除をお願い致します。

・転換BGM	[有・無]	[CD・その他]	・入場SEはセッティング終了後	[ハケてから ・ 板付きのまま]
備考()			・幕開けのタイミング	[SEと同時に ・ 演奏開始で]
・入場SE	[有・無]	[CD・その他]	Track No()	その他()
備考()			・入場SEを止めるタイミング	[合図でフェードアウト ・ 流し切り]
・退場SE	[有・無]	[CD・その他]	Track No()	その他()
備考()			・退場SEを流すタイミング	[演奏終了後すぐ ・ 挨拶後]

映像REC	音声REC	スモーク
データ REC ¥3,300- (ファイル転送) [希望する ・ 希望しない]	CD-R REC ¥1,100- (メディア込み) [希望する ・ 希望しない]	[希望する ・ 希望しない ・ おまかせ]